

Corrections du dossier d'exercices 2

Dossier lecture

Voir mieux, lire plus vite

LE SOLITAIRE

Série 1 PIEGES – MANNEQUIN – FARINEUX – HONNEUR – GRUMEAU

Série 2 BASSET – ACTUEL – REPAVE – TARTE – COL

UN INTRUS DANS LE DESSIN ANIME

Série 1 Astérix – Lucky Luke – héros - imaginés

Série 2 Goscinny – célèbres – devenus - vedettes

UN PETIT COUP DE MAIN OU UN GRAND COUP DE PIED ?

Série 1 bon coup de pied – un parfait escroc – bonnes farces – une belle punition – une sacrée bosse

Série 2 travail parfait – une jolie fracture – bon sirop – copier ses leçons – il en fait de belles !

LE LIVRE ETIQUETTE

Série 1 l'habitation – le défaut – la pièce – du tissu

Série 2 le bâtiment public – la distraction – les intempéries – la profession

Etre précis dans le traitement de l'information

DU BOIS VERT DANS UN FEU VERT

Série 1 sec – rouge / léger – frais – aérien / chaude – ancienne / gradué – gentil / plates – rebondies

Série 2 bien cuit – gris / haute – bonne / embrouillée – sombre / salée – râpeuse / adroit – net – droit

LES HOMONYMES

Série 1 hauteur – auteur – bonds – bon - bond

Série 2 amandes – amende – amandes – amende – balles - bal

DOCTEUR JEKILL ET MISTER HYDE

(DE GAUCHE A DROITE : LIGNE PAR LIGNE)

Série 1 J – J – H – H – J – J – H – J – J – H – H – J – J – J – J – J – J – H – H – J

Série 2 J – H – J – J – J – J – J – H – H – J – J – H – J – H – H – J – J – J – H – J

UN BALLON (DE) ROUGE

Série 1

Il en avait assez de ce café où il devait servir du matin au soir des ballons de Côte-du Rhône ou de Beaujolais à des ivrognes bavards ou coléreux.

C'était un jeunot, un innocent qui n'avait encore rien vu et qui venait pour la première fois au collège, pour tout dire un bleu.

Le bibliothécaire époussetait le dos d'énormes volumes que personne n'osait jamais consulter.

Série 2

Je me demande si les grandes villes sont un milieu bien agréable pour les enfants.

« Je serai en retraite dans une dizaine d'années, d'ici là j'ai encore beaucoup de kilomètres à parcourir ! » déclara le chauffeur routier.

Quand le foin est sec, il faut le rentrer dans la grange.

Rechercher, sélectionner et se rappeler des informations dans un texte

ELLE M'ENERVE MAMAN !

Série 1



COMMENT FAIRE SEMBLANT ?

Série 1 (suite)

pour faire croire qu'il a une angine.
il veut que sa mère s'inquiète.
il veut qu'on croit qu'il a une forte fièvre.

VRAI OU FAUX ?

Série 1 (suite)

Faux – Vrai – Vrai – Faux - Faux

Lire et comprendre

Le monstre : Placer des mots donnés dans un texte sans en modifier le sens.

| | |
|---|-------------|
| <p>Le monstre avait trois yeux, des pieds énormes, une queue velue et de bien vilaines cornes. Il venait de se réveiller d'un très long sommeil, une méchante sorcière l'ayant endormi pendant des siècles parce qu'un jour il avait essayé de manger un de ses enfants. On n'a pas idée ! Lui faire un coup pareil ! Mais il y avait tellement longtemps de cela que la sorcière avait fini par mourir. Du coup, le sort magique s'arrêta et le monstre se retrouva dans un monde qu'il ne connaissait pas. Pensez donc, des routes au lieu de champs, des HLM en place des châteaux... Comment s'y retrouver ? Le monstre entra dans la cour d'un immeuble, ferma son troisième œil, se rendit invisible, s'assit dans un coin et attendit...</p> | |
| <p>Peu de temps après un garçon apparut. Il ne regardait pas où il marchait, tout occupé à tapoter / un jeu électronique /. De temps à autre, il gesticulait avec ses épaules comme pour danser sur la musique qu'il écoutait dans son baladeur.</p> | rageusement |
| <p>Le monstre n'avait jamais vu d'enfant habillé ainsi, mais il se dit que soit il s'était réveillé un jour de carnaval, soit la mode avait / changé / durant toutes ces années. Doucement, il s'approcha derrière le</p> | drôlement |
| <p>garçon, redevint visible et poussa un grognement terrible : GRRRAOOOAAARRRGG !</p> | absolument |
| <p>Le garçon ne se retourna / pas, il n'avait / rien entendu à cause de la musique. « Je suis peut-être tombé sur un sourd ? » pensa le monstre, dépité. Il se plaça alors devant lui et fit des grimaces horribles. Le garçon ne leva / pas la tête, il fixait toujours son jeu électronique. Il bouscula simplement le monstre en disant « Pardon madame ! ». Puis il entra dans son immeuble. Le monstre se retrouva seul, terriblement vexé.</p> | même |
| <p>Soudain la porte d'entrée s'ouvrit / , / poussée / par une petite fille</p> | violemment |
| <p>déguisée en extra-terrestre. A sa main, un pistolet transparent lançait des étincelles en faisant un drôle de bruit : PAN ! PAN ! PAN ! WIZZ ! WIZZ !</p> | |
| <p>Le monstre était surpris qu'on laisse / une petite fille / porter / une armure de chevalier. En espérant que ce ne soit pas une sorcière et son pistolet une baguette magique, il se rendit visible. GRRRAOOOAAARRRGG ! hurla-t-il.</p> | ainsi |
| <p>La petite fille s'arrêta / et le détailla de la tête aux pieds. Elle n'avait pas l'air effrayée du tout.</p> | net |
| <ul style="list-style-type: none">- T'es un monstre, toi ?- Bien sur que je suis un monstre, répondit-il interloqué ;- Et tu viens de quelle planète ?- Une planète ? Qu'est ce que c'est / ? s'étonna le monstre.- Pffft ! se moqua la petite fille. Tu connais rien, toi ! T'as des rayons laser au moins ? | que ça |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Des rayons laser ? - Si tu ne viens pas d'une autre planète et que tu n'as pas de rayons laser, c'est que tu n'es pas un / monstre ! - Pas un vrai monstre, moi ? Elle est folle celle-là ! <p>Mais la petite fille était déjà partie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quelle idiote ! Elle n'a pas vu mes pieds, mes griffes, mes dents ? / Qu'est ce qu'elle croit ? Que je suis une grosse vache ? <p>On ne lui avait jamais dit une chose pareille. Le monstre essaya à nouveau de faire peur à un petit garçon qui rentrait de l'école. Ce dernier ne le regarda même pas et lui dit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demain, j'ai contrôle de français et / de géographie / et / j'ai une punition / ! Alors si tu crois que j'ai le temps ! - Il faut avoir du temps pour avoir peur maintenant, c'est nouveau ?! <p>Le monstre se rendit encore plus horrible et sauta sur un autre petit garçon qui n'eut pas peur /.</p> <ul style="list-style-type: none"> - D'abord les monstres, ça n'existe pas ! Arrêtez de faire l'idiot, vous me faites perdre mon temps avec vos bêtises ! <p>Le monstre piqua une / colère /, cassa tout autour de lui. Puis il se calma, s'assit dans un coin et se sentit très malheureux. De grosses larmes coulaient de ses trois yeux.</p> <p style="text-align: right;">D'après Mon copain le monstre, Nicolas Hirsching.</p> | <p>vrai</p> <p>mais</p> <p>en plus</p> <p>du tout</p> <p>monstrueuse</p> |
|---|--|

Que va-t-il arriver à notre monstre ? : Choisir la fin et le bon résumé correspondant à une histoire.

Titre A : Mon copain le monstre.

Titre B : Un monstre monstrueusement épouvantable.

Titre C : Un monstre, ça n'existe pas ?

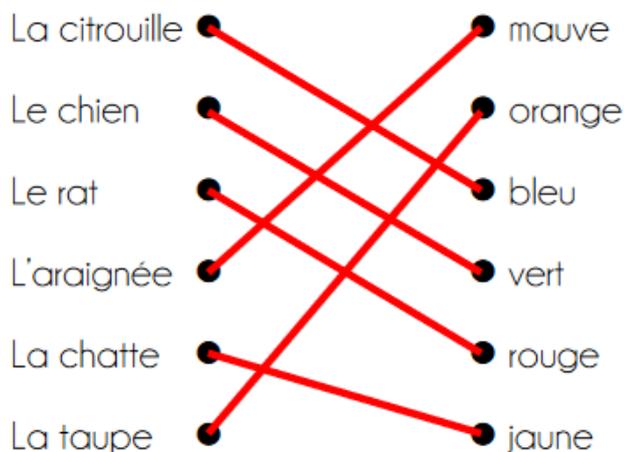
| Fin | Titre |
|-----|-------|
| 1 | C |
| 2 | A |
| 3 | B |

Un monstre endormi pendant des siècles par une sorcière se réveille et se retrouve dans une ville moderne. Il ne reconnaît rien. Il essaye de faire peur aux petits enfants, mais ça ne marche pas. Tout triste, il se met à pleurer. Arthur ne croit pas que le monstre soit un vrai monstre et se moque de lui. Le monstre, pas content, le dévore d'un coup de dent !

Un monstre endormi pendant des siècles par une sorcière se réveille et se retrouve dans une ville moderne. Il ne reconnaît rien. Il essaye de faire peur aux petits enfants, mais ça ne marche pas. Tout triste, il se met à pleurer. Arthur ne croit pas que le monstre soit un vrai monstre et se moque de lui. Mais en fait, Arthur n'est pas très rassuré. Et il a bien raison, car le soir, le monstre apparaît à sa fenêtre...

Un monstre endormi pendant des siècles par une sorcière se réveille et se retrouve dans une ville moderne. Il ne reconnaît rien. Il essaye de faire peur aux petits enfants, mais ça ne marche pas. Tout triste, il se met à pleurer. Arthur plutôt gentil, comprend son malheur et fait croire au monstre qu'il a peur de lui. Depuis, ils sont devenus d'excellents amis.

Drôles de transformations ! Répondre à un OCM de compréhension et de mémoire sur un texte déjà lu auparavant.



SERIE N°2

| | Vrai | Faux |
|--|------|------|
| Le chauffeur n'est pas content parce qu'il ne peut plus habiter dans la citrouille. | | X |
| La couturière n'est pas contente car elle doit tisser des robes au lieu de rapetisser des vieilles nippes. | | X |
| L'agent de police n'est pas content car il ne peut plus se marier. | X | |
| La femme de ménage n'est pas contente car elle en a assez de vider des cendriers. | | X |
| L'employé du métro n'est pas content car il est au chômage. | X | |

SERIE N°3

| | |
|-------------------|--|
| L'acrobate | <input type="checkbox"/> en tortue <input checked="" type="checkbox"/> en singe <input type="checkbox"/> en hippopotame |
| Le coureur à pied | <input checked="" type="checkbox"/> en zèbre <input type="checkbox"/> en fourmi <input type="checkbox"/> en bœuf |
| Le voleur | <input type="checkbox"/> en âne <input type="checkbox"/> en veau <input checked="" type="checkbox"/> en renard |
| Le pilote d'avion | <input type="checkbox"/> en ver de terre <input type="checkbox"/> en lapin <input checked="" type="checkbox"/> en mouette |
| La standardiste | <input checked="" type="checkbox"/> en perroquet <input type="checkbox"/> en crocodile <input type="checkbox"/> en gazelle |

Pour jouer au ballon avec les Indiens Tarahumaras... : Lire pour faire puis répondre à un QCM de compréhension.

| | Vrai | Faux |
|--|------|------|
| Pour fabriquer une balle il faut une vieille chambre à air un rouleau de papier aluminium (ou des vieux bas), une paire de ciseaux et de la colle. | | X |
| Les anneaux découpés dans la chambre à air devront avoir environ 6.5cm de large | | X |
| La boule réalisée avec le papier d'aluminium ou les vieux bas doit avoir 6.5cm de diamètre. | X | |
| Pour jouer comme les Indiens, il te faudra choisir une rue qui aura au moins 800m de long. | | X |

Lire pour développer son lexique

La manif' peur - colère - joie - gourmand

Les pépins de parapluie mûrissent d'ennui

- mot familier pour «ennui», «difficulté»
- Coloration de la peau suite à une chute ou un coup
- Cloque provoquée par un frottement de la peau
- Ennuyer, fatiguer quelqu'un
- Instrument médical

Série n°2

- Somme d'argent que l'on reçoit comme salaire pour un spectacle
- Aller au-delà de ses limites
- Rebord situé au-dessus du foyer
- Très grande volonté (de gagner par exemple)

Le podium

Très froid = glacial

Très beau = superbe

Très gros = énorme

Très grand = gigantesque

Très cher = ruineux

Affamé = il dévore

Très chaud = brûlant

Très laid = affreux

Très énervant = horripilant

Très petit = microscopique

Un ou Une ?

1. de la vase

2. la page/le page

3. une bonne somme/ un bon somme

4. le carpe

Série n°2

1. ce livre/qu'une livre

2. un tour/la tour/son tour

3. d'une belle mousse verte

4. un gîte bien chaud

5. le poste/la poste